



Billy Dance

Chorégraphe(s): Pierre Mercier

Partenaire : 48 temps

Niveau : Novice

Musique : San Fransisco /Oslen Brother

Intro : 32 comptes sur le rythme

ROCK STEP, BACK ROCK STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN,

- 1-2 Rock PD devant - retour sur PG
3-4 Rock PD derrière - retour sur PG
5-6 Rock PD devant - retour sur PG
7&8 1/2 t à D sur place en triple step D.G.D.

ROCK STEP, BACK ROCK STEP, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN,

Position Sweetheart, face à R.L.O.D.

- 1-2 Rock PG devant - retour sur PD
3-4 Rock PG derrière - retour sur PD
5-6 Rock PG devant - retour sur PD
7&8 1/2 t à G en shuffle G.D.G.

WALK, WALK, SHUFFLE FWD, WALK, WALK, SHUFFLE FWD,

Position Sweetheart, face à L.O.D.

- 1-2 PD devant - PG devant
3&4 Shuffle en avançant D.G.D.
5-6 PG devant - PD devant
7&8 Shuffle en avançant G.D.G.

25-32 STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN

Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G

- 1-2 PD devant - pivot 1/2 t à G
3&4 1/2 t à G en shuffle D.G.D.

Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.

- 5-6 Rock PG derrière - retour sur PD
7&8 1/2 t à D shuffle G.D.G.

Position Sweetheart, face à R.L.O.D.

BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN,

- 1-2 Rock PD derrière - retour sur PG
Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G
3&4 1/2 t à G en shuffle D.G.D.
5&6 1/2 t à G en shuffle G.D.G.
La femme passe sous les bras G
7-8 PD devant - pivot 1/2 t à G

STEP, LOCK, SHUFFLE FWD, STEP, LOCK, SHUFFLE FWD.

Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.

- 1-2 PD devant en diag. D k - lock du PG derrière PD
3&4 Shuffle en avançant D.G.D.
5-6 PG devant en diag. G j - lock du PD derrière PG
7&8 Shuffle en avançant G.D.G.

Sweetheart Côte à côte

LOD "Line Of Dance" : On se dirige dans la même direction que la ligne de danse, le mur est à votre droite et on tourne à l'inverse des aiguilles d'une montre autour de la piste de danse

RLOD "Rear Line Of Dance" : Position dos à la ligne de danse



Souriez et recommencez.

