

WIGHT AS WELL



Chorégraphe : Diana DAWSON - Galashiels, Scottish Borders - U.K. - ECOSSE / Février 2022

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Might as well - Hudson MOORE** - BPM 108 / WCS Binaire

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 22 / 2 / 2022

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

ROCK FORWARD, RECOVER, HALF TURN SHUFFLE, STEP, QUARTER TURN, CROSS SHUFFLE

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3&4 **1/2 tour D** , sur *BALL* du PG... *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD côté D*) - **9 : 00** -
7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

ROCK SIDE, RECOVER, SAILOR CROSS, ROCK SIDE, RECOVER, SAILOR CROSS

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

STOMP SIDE, HOLD, STEP TOGETHER, ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER, KICK-BALLCHANGE

- 1.2 STOMP PD côté D - **HOLD**
&3.4 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
7&8 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas *BALL* PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 24 temps - 3 : 00 - , et reprendre la Danse au début

STEP FORWARD, PIVOT HALF TURN, HALF TURN TRIPLE STEP , STEP BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

- 1.2 pas PD avant
2.3 **FULL TURN G** : 1/2 tour G... pas PG avant - **3 : 00** - 1/2 tour G... pas PD arrière - **9 : 00** -
&4.5 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - *2 pas arrière* : pas PD arrière - pas PG arrière
6&7 *COASTER STEP D* : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant
8 pas PG avant

Might As Well



Choreographed by **Diana DAWSON** (UK-Scotland) - February 2022
Diana Dawson : dianadawson@btinternet.com - www.dianadawson.uk
Description : 32 counts, 4 walls - Improver Line Dance
Music : **Might as well - Hudson MOORE** / Album : Getaway, June 2016

intro : 32 counts

ROCK FORWARD, RECOVER, HALF TURN SHUFFLE, STEP, QUARTER TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock forward on Right. Recover onto Left
- 3&4 Half turn Right stepping forward on Right. Step Left together. Step forward on Right
- 5-6 Step forward on Left. Pivot Quarter turn Right (9:00)
- 7&8 Cross Left over Right. Step Right to Right side. Cross Left over Right

ROCK SIDE, RECOVER, SAILOR CROSS, ROCK SIDE, RECOVER, SAILOR CROSS

- 1-2 Rock Right to Right side. Recover onto Left
- 3&4 Step Right behind Left. Step Left to Left side. Cross Right over Left
- 5-6 Rock Left to Left side. Recover onto Right
- 7&8 Step Left behind Right. Step Right to Right Side. Cross Left over Right

STOMP SIDE, HOLD, STEP TOGETHER, ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER, KICK-BALLCHANGE

- 1-2 Stomp Right to Right side. Hold.
- &3-4 Step Left beside Right. Rock Right to Right side. Recover onto Left
- 5-6 Rock back on Right. Recover onto Left
- 7&8 Kick Right forward. Step Right beside Left. Change weight onto Left

RESTART : here on wall 3, facing 3 o'clock

STEP FORWARD, PIVOT HALF TURN, HALF TURN TRIPLE STEP , STEP BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

- 1-2 Step forward on Right. Pivot Half turn Left (3:00)
- 3 Half turn Left stepping back on Right (9:00)
- &4 Step Left beside Right. Step back on Right
- 5 Step back on Left.
- 6&7 Step back on Right. Step Left beside Right. Step forward on Right
- 8 Step forward on Left

Begin again

Envoyé par la chorégraphe **Diana DAWSON** , jeudi 10 février 2022 - 15 : 31 -

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>