



ENCHANTMENT

Chorégraphe : **Jo Thompson (Colorado, USA) – mars 2001**

LINE dance : **32 temps, 4 murs**

Niveau : **novice / intermédiaire**

Musique : **« Land of enchantment »** de Michael Martin Murphey (rumba, 104 bpm, album « Land of enchantment », juin 1989 - ou « Step in line once more », 2001 ?)

Départ : compter 16 temps pour démarrer sur le mot « lady » de la 1^{ère} phrase : « I met a lady... ».

1-8 RUMBA BOX

- 1-2 *Avancer PG, hold*
- 3-4 *PD à D, assembler PG à côté du PD*
- 5-6 *Reculer PD, hold*
- 7-8 *PG à G, assembler PD à côté du PG*

9-16 ¼ TURN LEFT, RUMBA BOX

- 1-2 *Avancer PG en diagonale à G avec 1/4 tour à G (face 9h00), hold*
- 3-4 *PD à D, assembler PG à côté du PD*
- 5-6 *Reculer PD, hold*
- 7-8 *PG à G, assembler PD à côté du PG*

17-24 STEP-KICK, INSIDE ½ TURN LEFT, STEP-RONDÉ, CROSS, INSIDE ¼ TURN LEFT,

- 1-2 *Avancer PG, kick avant PD (près du sol)*
- 3-4 *Reculer PD en amorçant 1/2 tour à G, avancer PG en terminant le 1/2 tour à G (face 3h00)*
- 5-6 *Avancer PD, sweep PG d'arrière en avant*
- 7-8 *Croiser PG devant PD, reculer PD en amorçant 1/4 tour à G*

25-32 SIDE, HOLD, ROCK RIGHT, ROCK LEFT, STEP RIGHT, HOLD, ¼ TURN RIGHT, ½

WALKAROUND

- 1-2 *PG à G en terminant le 1/4 tour à G (face 12h00), hold*
- 3-4 *Side rock step PD à D, side rock step PG sur place*
- 5-6 *PD à D en amorçant 1/4 tour à D, hold*
- 7-8 *Terminer le 1/4 tour à D et avancer PG (face 3h00), pivoter d'1/2 tour à D et avancer PD (face 9h00)*

Recommencez... souriez !

Traduit et préparé par Adeline DUBERNARD pour le cours « intermédiaire » du 13.06.2007

Source : www.kickit.to (25.09.2006)