



David Matton & Marie-Pierre BOUISSOU

9 Rue du Marboré,

31170 TOURNEFEUILLE

Siège Social : Plaisance du Touch

☎ : 06.67.98.88.92

info@exeldance31.com

<http://www.exeldance31.com>

JAILHOUSE CREOLE

Chorégraphe : Double trouble

Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Jailhouse Rock - Billy Swan

LINDY RIGHT, LINDY LEFT

1&2 Shuffle D,G,D à D

3.4 PG derrière avec le PDC, retour du PDC sur le PD devant

4&5 Shuffle G,D,G à G

7.8 PD derrière avec le PDC, retour du PDC sur le PG devant

TOE STRUTS TO RIGHT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

1.2 Toucher la pointe D à D, déposer le PD

3.4 Toucher la pointe G croisé devant le PD, déposer le PG

5.6 PD à D avec le PDC, retour du PDC sur le PG

7&8 Shuffle D,G,D croisé devant le PG

TOE STRUTS TO LEFT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

1.2 Toucher la pointe G à G, déposer le PG

3.4 Toucher la pointe D croisé devant le PG, déposer le PD

5.6 PG à G avec le PDC, retour du PDC sur le PD

7&8 Shuffle G,D,G croisé devant le PD

ROCK RIGHT FOOT FORWARD, RECOVER 1/2 TURN SHUFFLE, LEFT HEEL GRIND 1/4 TRUN, LEFT COASTER

1.2 PD devant avec le PDC, retour du PDC sur le PG derrière

3&4 Shuffle D,G,D en 1/2 tour à D

5 Ecraser le talon G devant en pivotant la pointe G à D

6 Pivoter 1/4 de tour à G sur le talon G en terminant le PD derrière

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

