

CARIBBEAN FEELING EZ



Chorégraphe : Audrey WATSON , Stranraer , ECOSSE - U. K. / Mai 2017

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Caribbean feeling - Nathan CARTER - BPM 90 / 180**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE TOGETHER FORWARD HOLD, 1/4 POINT 1/4 POINT

- 1.2.3 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant
4 **HOLD**
5.6 **1/4 de tour D**.... HITCH genou G devant - TOUCH pointe PG côté G - **3 : 00** -
7.8 **1/4 de tour D**.... HITCH genou G devant - TOUCH pointe PG côté G - **6 : 00** -

LEFT SHUFFLE FORWARD HOLD, 1/4 POINT, TOUCH KICK

- 1.2.3 **STEP-TOGETHER-STEP G avant** : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
4 **HOLD**
5.6 **1/4 de tour G**.... HITCH genou D devant - TOUCH pointe PD côté D - **3 : 00** -
7.8 TAP PD à côté du PG - KICK PD avant

RESTARTS : ici, sur les 6^{ème} et 14^{ème} murs, après 16 temps , et reprendre la Danse au début

BACK COASTER CROSS HOLD, BACK COASTER CROSS HOLD

- 1.2.3 **SLOW COASTER CROSS D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↖
4 **HOLD**
5.6.7 **SLOW COASTER CROSS G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
8 **HOLD**

RESTART : ici, sur le 12^{ème} mur, après 24 temps , et reprendre la Danse au début

TURN 1/2 STEP HOLD, KICK BALL TOUCH HOLD

- 1.2.3 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant - **9 : 00** -
4 **HOLD**
5.6.7 **SLOW KICK BALL TAP G** : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG
8 **HOLD**

Caribbean Feeling EZ



Choreographed by **Audrey WATSON** (Scotland) May 2017

Audrey Watson : aud1312@btinternet.com - www.audrey-watson.co.uk

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Caribbean feeling - Nathan CARTER** / Album : Livin' the Dream / iTunes / amazon.com

Intro : 32 counts

SIDE TOGETHER FORWARD HOLD, 1/4 POINT 1/4 POINT

- 1-2 Step right side, step left together
- 3-4 Step right forward, hold
- 5-6 Turn $\frac{1}{4}$ right and hitch left, touch left side
- 7-8 Turn $\frac{1}{4}$ right and hitch left, touch left side (6:00)

LEFT SHUFFLE FORWARD HOLD. 1/4 POINT, TOUCH KICK

- 1-2 Step left forward, step right together
- 3-4 Step left forward, hold
- 5-6 Turn $\frac{1}{4}$ left and hitch right, touch right side (3:00)
- 7-8 Touch right together, kick right forward

Restart here on walls 6 & 14

BACK COASTER CROSS HOLD, BACK COASTER CROSS HOLD

- 1-2 Step right back, step left back
- 3-4 Cross right over, hold
- 5-6 Step left back, step right back
- 7-8 Cross left over, hold

Restart here on wall 12

TURN 1/2 STEP HOLD, KICK BALL TOUCH HOLD

- 1-2 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (9:00)
- 3-4 Step right forward, hold
- 5-6 Kick left forward, step left together
- 7-8 Touch right together, hold

REPEAT

RESTART : Restart after count 16 on walls 6 and 14
Restart after count 24 on wall 12

Envoyé par la chorégraphe Audrey WATSON , vendredi 26 mai 2017 - 11 : 36